

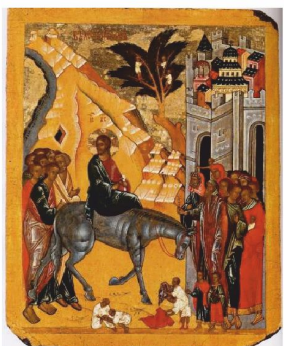
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО ПРЕПОДАВАНИЮ МОДУЛЯ  
«ОСНОВЫ  
ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР  
И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»  
(4 класс)

Часть 2



к уроку 18 «КРЕСТНЫЙ ПУТЬ И ВОСКРЕСЕНИЕ  
(ПОБЕДИВШИЙ СМЕРТЬ)»



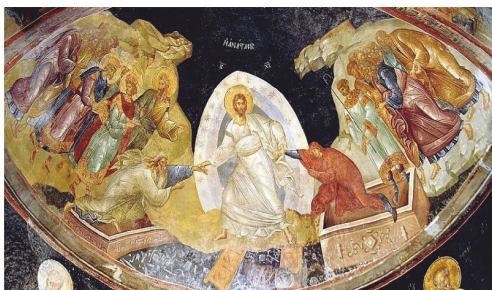
Вход Господень в Иерусалим.  
Икона. Новгород, XV век



Фрагмент иконы



Тайная вечеря. Икона



Сошествие Христа во ад.  
Фреска одного из византийских  
монастырей (XIV в), сохранившегося  
на территории современного Стамбула

Фрагмент фрески



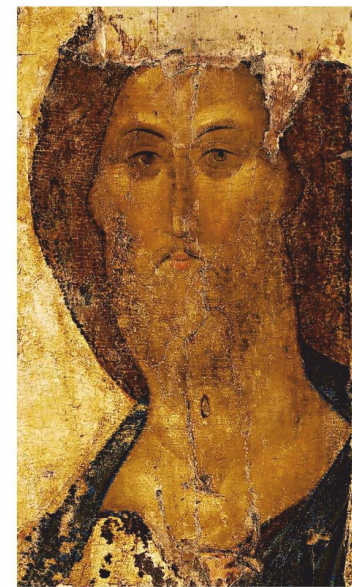
к уроку 22 «ИКОНА – ОКНО В БОЖИЙ МИР»



Символы христианства  
(катакомбы первых веков от Р.Х)



Спас Вседержитель  
Фреска Ферапонтова монастыря  
(Дионисий, XV век)



Спас Звенигородский. Икона.  
(св. Андрей Рублев, XIV-XV век)



Покров Пресвятой Богородицы.  
Фреска Ферапонтова монастыря.  
(Дионисий, XV век)

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ  
ИМЕНИ Н.Ф. БУНАКОВА»

ОТДЕЛ РЕЛИГИОЗНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И КАТЕХИЗАЦИИ  
ВОРОНЕЖСКАЯ МИТРОПОЛИЯ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ  
МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО ПРЕПОДАВАНИЮ МОДУЛЯ  
«ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР  
И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»  
(4 класс)**

**Часть 2**

ВОРОНЕЖ  
2024

УДК 371.214.46:27

ББК 74.268.6

М 54

Авторы:

*С.В. Веретенникова* (17-20, заключение;  
рубрика «Учителю – к размышлению»),  
*Н.И. Фетисова* (21), *О.В. Малюгина* (22),  
*Н.Н. Шабанова* (23-27), *Т.Ф. Зинченко* (28-31)

Рецензенты:

кандидат богословия, руководитель Отдела религиозного образования  
и катехизации ***прогонерей В.И. Попов*** (Воронежская епархия);  
кандидат технических наук, заведующая лабораторией  
проблем духовно-нравственного воспитания  
***М.Н. Шахова*** (ГБУ ДПО Воронежской области  
«Институт развития образования имени Н.Ф. Бунакова»);  
кандидат исторических наук, директор ***Т.В. Дорофеева***  
(Воронежская православная гимназия  
во имя святителя Митрофана Воронежского)

*Авторы благодарят И.В. Тюневу  
за помощь в работе над книгой*

М 54

ISBN 978-5-6053477-9-8

**Методические рекомендации по преподаванию модуля «Основы православной культуры» учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»:** 4 класс : в 2-х частях / С.В. Веретенникова, Т.Ф. Зинченко, О.В. Малюгина [и др.]; под общ. ред. С.В. Веретенниковой. – Воронеж: «Абсолют М», 2024. – Ч.2. – 168 с.

В книге представлены поурочные методические рекомендации по преподаванию модуля «Основы православной культуры» в рамках комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» по УМК авторского коллектива под науч.ред. О.Ю. Васильевой (издательство «Просвещение», 2023) с учетом региональной специфики Воронежской области.

Издание предназначено для учителей общеобразовательных учреждений, преподающих основы православной культуры (4 класс) по обновлённому ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. N 286).

УДК 371.214.46:27

ББК 74.268.6

© Веретенникова С.В., Зинченко Т.Ф.,  
Малюгина О.В., Фетисова Н.И., Шабанова Н.Н., 2024

ISBN 978-5-6053477-9-8

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Методические рекомендации по подготовке и проведению урока 17 « <b>ПОДВИГ ХРИСТИАНСКОЙ ЖИЗНИ</b> » .....	4
Методические рекомендации по подготовке и проведению урока 18 « <b>КРЕСТНЫЙ ПУТЬ И ВОСКРЕСЕНИЕ</b> » .....	20
Методические рекомендации по подготовке и проведению урока 19 « <b>ЦЕРКОВЬ – КОРАБЛЬ СПАСЕНИЯ</b> » .....	39
Методические рекомендации по подготовке и проведению урока 20 « <b>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ВЕЧНОСТИ</b> » .....	44
Методические рекомендации по подготовке и проведению урока 21 « <b>ДОРОГА К ХРАМУ</b> » .....	53
Методические рекомендации по подготовке и проведению урока 22 « <b>ИКОНА – ОКНО В БОЖИЙ МИР</b> » .....	58
Методические рекомендации по подготовке и проведению урока 23 « <b>ЦЕРКОВНОСЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК</b> » .....	69
Методические рекомендации по подготовке и проведению урока 24 « <b>ПРАВОСЛАВНАЯ МОЛИТВА</b> ».....	89
Методические рекомендации по подготовке и проведению уроков 25-26 « <b>ЛЮБОВЬ СИЛЬНЕЕ СМЕРТИ</b> » .....	95
Методические рекомендации по подготовке и проведению урока 27 « <b>ЛЮБОВЬ – ОСНОВА КРЕПКОЙ И СЧАСТЛИВОЙ СЕМЬИ</b> » .....	113
Методические рекомендации по подготовке и проведению урока 28 « <b>ЖИЗНЬ КАК ГОРЯЩАЯ СВЕЧА</b> » .....	125
Методические рекомендации по подготовке и проведению урока 29 « <b>ТРУД И ТВОРЧЕСТВО</b> » .....	137
Методические рекомендации по подготовке и проведению урока 30 « <b>СУД БОЖИЙ И СУД ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ</b> ».....	155
Методические рекомендации по подготовке и проведению урока 31 « <b>ОТЕЧЕСТВО ЗЕМНОЕ И НЕБЕСНОЕ</b> » .....	161
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b> .....	163
<b>Список литературы и источников</b> .....	165

## Методические рекомендации по подготовке и проведению урока 17 «ПОДВИГ ХРИСТИАНСКОЙ ЖИЗНИ»

Данный урок – логическое продолжение важного вопроса, изучаемого в конце первого полугодия. Речь идет о более детальном знакомстве с темой «Нагорная проповедь». В первом полугодии в течение нескольких уроков обучающиеся знакомились с «алгоритмами», соблюдая которые человек становится совершенным, Человеком с большой буквы. Эти алгоритмы – девять заповедей блаженства. Как мы уже знаем, каждая из заповедей теснейшим образом связана с остальными восемью. Важно заметить, что соблюдение заповедей блаженства – это *единственный путь* возрастания человеческого в человеке; *единственный путь*, чтобы стать совершенным; *единственный путь* к настоящему счастью.

**Как раскрываются эти заповеди в повседневной жизни человека?** Ответу на данный вопрос и посвящен сегодняшней урок.

Путь к совершенству – это движение к Богу, поэтому и тема названа «Подвиг христианской жизни». Корень в слове «по-двиг» говорит нам о движении, причем движении с усилием. В школьном учебнике данная тема отсутствует, однако некоторые ее элементы можно встретить в ряде параграфов. Важно заметить, что тридцатилетний опыт (как в рамках курса ОРКСЭ, так и ранее в рамках предметов регионального компонента) приобщения детей к православным основам отечественной культуры свидетельствует о необходимости целостного взгляда на данный вопрос.

Сегодня дети вышли с зимних каникул, впереди – достаточно сложные с методической точки зрения темы («Крестный путь» и «Пасха»). Помочь детям включиться в работу над своей душой, подготовиться к осмыслению духовных смыслов событий Страстной седмицы (плюс значения воскресения Иисуса Христа для каждого человека) и призвана сегодняшняя тема.

## 1. Введение в тему

– Наш предмет (Основы православной культуры) мы изучаем уже полгода. Что наиболее значимого, важного для себя вы вынесли? Поделитесь, пожалуйста.

### Ответы детей

Дети могут назвать вопросы из любых изучаемых ранее тем, но задача педагога – акцентировать их внимание на заповедях (алгоритмах, правилах, законах), соблюдение которых позволит каждому из нас стать мудрее, лучше, совершеннее, ощутить полноту жизни, достичь настоящего счастья. Ведь мы знакомимся с «Основами православной культуры» не столько для того, чтобы узнать новые факты, имена, даты, сколько для того, чтобы измениться в лучшую сторону, всемерно постараться приблизиться к уровню Человека с большой буквы.

Тему урока целесообразнее пока не озвучивать. В конце занятия можно будет сформулировать ее вместе с детьми: возможно, обучающиеся предложат иные варианты названия темы урока.

## 2. Основное содержание

### 2.1. Что такое «подвиг»

**РТ**, задание № 1: желательно предложить детям выполнить это задание в группах.

*Ответ на вопрос № 1:* начинать тренироваться нужно с малого веса. Иначе можно надорваться, повредить мышцы, суставы. Сначала – небольшой вес, а затем груз постепенно прибавляется.

*Ответ на вопрос № 2:* тренировки требуют системы, т.е. постоянства. Пропускать тренировки нельзя.

*Ответ на итоговый вопрос:* человек, нарушающий эти два требования, остается неподготовленным, а значит, посылать его на выполнение ответственного задания нельзя.

Таким образом, чтобы быть физически подготовленным,

начинать нужно с маленькой гантели и тренироваться нужно не один раз в неделю, а ежедневно.

Только тогда и будет результат.

Так и в духовной жизни... Некоторые люди за всю жизнь ничего значимого не совершают, потому что мечтают о чем-то грандиозном, но элементарных вещей не делают. Однако большое складывается из мелочей. Как известно, «тот, кто верен Богу в малом, тому Бог доверит **большее**».

Духовное усилие нужно предпринимать постоянно, а не следовать своим «хотелкам» и эмоциям. Ежедневно мы оказываемся перед выбором: смолчать или сказать, сделать или повременить, огрызнуться или сдержаться и т.д.

Далее дети записывают в рабочую тетрадь два правила творения добра: 1) путь к большому добру лежит через маленькое добро; 2) в добре нужно быть постоянным.

**Духовное усилие, совершающееся постоянно, всю жизнь – это и есть подвиг. Духовное усилие – это отказ от своего желания, когда это необходимо.** Эту мысль желательно неоднократно озвучить детям. Сегодня распространено мнение, что подвиг сродни героизму. Но это ошибка. Очень важно (!), чтобы дети из этого урока вынесли правильное понимание подвига. Примеры маленьких усилий, формирующих характер: хочется с гаджетом поиграть, но ты его откладываешь и делаешь уроки; хочется в Великий Пост утром в кровати поваляться, но ты не даешь себе поблажек и сразу встаешь.

**РТ**, задание № 2: можно обратить внимание детей на текст задания. В нем отражена суть христианского подвига, а также проведено сравнение с героическим поступком, имеющим, как правило, единовременный характер.

Также суть подвига передана в поэтической форме великим русским мыслителем Алексеем Степановичем Хомяковым (1804-1860). Ниже приводится полный текст стихотворения, а в рабочей тетради – только первое четверостишие.

Подвиг есть и в сраженьи,  
Подвиг есть и в борьбе.

Высший подвиг в терпении  
Любви и мольбе.



Если сердце заныло  
Перед злобой людской,  
Иль насилье схватило  
Тебя цепью стальной;  
Если скорби земные  
Жалом в душу впились, –  
С верой доброй и смелой  
Ты за подвиг берись:

Есть у подвига крылья,  
И взлетишь ты на них,  
Без труда, без усилья,  
Выше мраков земных, –  
Выше крыши темницы,  
Выше злобы слепой,  
Выше воплей и криков,  
Гордой черни людской

## 2.2. Отношение к окружающим тебя людям

### • Золотое правило нравственности

Человек, который стремится стать совершенным, стремится к настоящему счастью, обязательно должен следовать одному очень важному правилу по отношению к окружающим его людям. Оно известно, как «золотое правило» этики (нравственности): «Относись к людям **так**, как хочешь, чтобы они относились к тебе». Нередко можно встретить и другую форму этого правила: «Не делай другому того, чего не желаешь себе». Как видим, первая формулировка носит положительный (утвердительный) характер, а другая формулировка – отрицательный. И если первая формулировка призывает к действию, то вторая лишь запрещает, но не побуждает к действию. В связи с этим, важно познакомить детей именно с положительной формулировкой.

Данное правило, конечно же, отражено в Библии. В Нагорной проповеди Иисус Христос говорит: «Итак, во всём, как хотите, чтобы с вами поступали люди, **так** поступайте и вы с ними, ибо в этом закон и пророки» (Евангелие от Матфея, глава 7, стих 12).

**РТ**, задание № 3.

### • Об осуждении

В совершении подвига христианской жизни, исполнении золотого правила нравственности христианам помогают еще некоторые правила. Одно из них можно сформулировать так: «Избегай осуждения!». Почему оно опасно для внутренней зрелости человека, его духовного

становления? Человек, который осуждает, вешает на другого «ярлык», выносит ему приговор. И этот приговор обязательно связан с личной позицией по отношению к данной ситуации. Унижая, компрометируя других, мы можем ощутить свое некое величие на фоне всех остальных, таких нехороших. Обычно люди, склонные осуждать других, хорошо замечают лишь недостатки, ошибки, проступки, плохие качества ближних, а свои оставляют без внимания, иногда просто не видят их: «Грехи других судить вы так усердно рвётесь, начните со своих и до чужих не доберётесь».

Правило о важности неосуждения записано в Евангелии. Так, православный христианин не должен осуждать других людей. Христос сказал: «Не судите, да не судимы будете» (Евангелие от Матфея, глава 7, стих 1). Человек, не осуждающий других людей, может надеяться на то, что и Бог не осудит его.

Осуждение связывает человека и не дает ему стать подвижником.

### **2.3. Отношение к материальному богатству**

Христос в Нагорной проповеди говорит о том, как надо относиться к вещам, деньгам, богатствам, которые люди имеют в жизни. Всё это он называет «земными сокровищами» и учит, что главными сокровищами для человека являются не они, а сокровища высшие, «небесные» – чистота души, праведность, близость человека к Богу.

Безусловно, в деньгах, вещах, богатстве нет ничего плохого, при условии, если они служат не только их владельцу, но и нуждающимся в его помощи. Главное – не стать рабом вещей, денег, удовольствий от них. Один из известных меценатов прошлого века лаконично подчеркивал: «Богатство обязывает». Это значит: если у тебя есть сверх необходимого, то крути головой на 360° в поисках людей, которым ты можешь помочь. Только в этом

случае ты будешь хозяином, а не пленником богатства. Иначе богатство станет камнем, тянущим тебя ко дну.

Итак, основная (!) задача данного этапа занятия – помочь детям задуматься над вопросом: кто кем/чем владеет – материальные блага тобой или ты материальными благами?

## 2.4. Отношение к врагам<sup>1</sup>

Золотое правило нравственности помогает нам встать на верный путь в отношении к врагам...

Евангельское правило «**Любите** врагов ваших...» в современном обществе одно из самых непопулярных. Однако соблюдение этого правила позволяет человеку стать Человеком, духовно повзрослеть. Игнорирование этого правила не меняет духовные законы, которые лежат в основе мироздания. Возможно, кому-то не нравится закон всемирного тяготения, и этот кто-то решится выйти с высокого этажа не по лестнице, а через окно. Результат будет плачевный. Так и в отношении правила любви к врагам: несоблюдение нами этого правила приносит страдания нам самим.

Каждый человек еще со школы обстоятельно изучает законы физического мира. Также важно внимательно изучить и это правило духовной жизни...

Во-первых, в основе правила «любви к врагам» лежит «любовь к себе»: «Возлюби ближнего своего, как самого себя». Даже если мы временами себе не нравимся (осознаем, что капризны, гневливы, трусливы, слабовольны и проч.), мы же всё равно кормим и одеваем себя. Но при этом, желая себе добра, мы стараемся укротить свои капризы и гнев, в своих поступках стать более решительными. **Та**к нужно поступать и в отношении других людей: злые поступки нужно пресекать, но не мстить. Не надо путать любовь с эмоциональным всплеском. Никто не требует, чтобы при встрече с врагом мы улыбались и

---

<sup>1</sup> В разделе «Учителю – к размышлению» на с. 12-17 размещен материал, позволяющий педагогу более глубоко осмыслить содержание этого пункта урока; а также в работе «Просто христианство» К. Льюиса (Книга III. Христианское поведение. Глава «Прощение»).

обнимались. Однако к врагу нужно относиться справедливо: действовать жестко (пресекая творимое им зло), но не жестоко. Зло можно остановить только добром. Зло нельзя остановить злом. Это правило запечатлено и в народной мудрости: «Враг в тебя камнем, а ты его – пловом»<sup>2</sup>, т.е. накорми.

Во-вторых, соблюдению любого закона нужно учиться. И любви к врагам тоже учатся. Приступая к изучению математики, любой человек начинает не с дифференциального исчисления, а с простого сложения. Точно так же, если мы действительно хотим (а все зависит именно от нашего желания) научиться прощать, нам следует начать с самого обиденного и простого (попутчик в транспорте наступил на ногу, одноклассник обозвался и проч.)<sup>3</sup>.

В-третьих, гнездящееся в душе чувство ненависти способно разрастаться и полностью завладеть душой. В результате, страдает не тот, к кому испытывается враждебность, а тот, кто испытывает это. Всякий раз, когда разрушительное чувство шевелится в глубине нашей души, заявляя о себе день за днем, год за годом, на протяжении всей нашей жизни мы должны давать ему отпор. Это тяжелая работа, но небезнадежная.

И еще надо помнить: человек, который обижает – несчастный человек, ибо человек с чистой душой, человек счастливый не будет выливать свою агрессию на другого.

### 3. Закрепление

**РТ**, задание № 4. В нем приведены цитаты из Нового Завета, содержащие правила отношения христианина к ближним, к врагам и к богатству, т.е. ко всему тому, о чем говорили на сегодняшнем уроке.

«Где сокровище ваше, там будет и сердце ваше» <i>(Евангелие от Матфея, 6:21)</i>	Отношение к земному богатству
---	-------------------------------

<sup>2</sup> Азербайджанская пословица.

<sup>3</sup> Чтобы учиться прощать врагов, не нужно сразу братья за примеры с убийцами, насильниками, гестапо и проч.

<p>«Не будь побежден злом, но побеждай зло добром»  <i>(Послание апостола Павла к Римлянам, 12:21)</i></p>	<p>Отношение к врагам</p>
<p>«Любите врагов ваших, благословляйте проклинающих вас, благотворите ненавидящим вас и молитесь за обижающих вас и гонящих вас»  <i>(Евангелие от Матфея, 5:44)</i></p>	<p>Отношение к врагам</p>
<p>Не судите, да не судимы будете, ибо каким судом судите, таким будете судимы; и какою мерою мерите, такую и вам будут мерить. И что ты смотришь на сучок в глазе брата твоего, а бревно в твоём глазе не чувствуешь? Или как скажешь брату твоему: «Дай, я выну сучок из глаза твоего», а вот, в твоём глазе бревно? Лицемер! вынь прежде бревно из твоего глаза и тогда увидишь, как вынуть сучок из глаза брата твоего.  <i>(Евангелие от Матфея, 7:1-5)</i></p>	<p>Отношение к людям (неосуждение)</p>

Предлагаем детям сформулировать тему сегодняшнего занятия.

#### 4. Домашнее задание

**РТ**, задание № 5<sup>4</sup>.

1. В чем отличие двух разных формулировок золотого правила нравственности?
2. В каких случаях люди проявляют духовные усилия? Приведи примеры.
3. Может ли православный христианин работать судьей в суде? Не является ли это нарушением заповеди неосуждения?<sup>5</sup>

<sup>4</sup> Задание составлено на основе вопросов, предложенных в учебнике ОПК для 4 класса (под ред. О.Л. Янушквичене, издательство «Русское слово», 2017). С. 93.

<sup>5</sup> Православный христианин работать в суде судьей может. Это не нарушает заповеди неосуждения. Как говорилось ранее на занятии, останавливать зло необходимо, а поэтому по отношению к творящему зло

4. Имел ли ты духовный опыт, когда твое доброе поведение в ответ на недоброе от других людей могло изменить их состояние? Расскажи об этом, если считаешь возможным.
5. Как ты считаешь, отражает ли следующий совет содержание сегодняшнего занятия? **УКЛОНИСЬ ОТ ЗЛА И СОТВОРИ БЛАГО**<sup>6</sup>.



Шестиминутный отрывок видеозаписи курсов повышения квалификации педагогов ОПК (лектор Ю.С. Васечко, ноябрь 2020).



над содержанием  
п.2.4  
(отношение к врагам)  
урока № 17

### Рубрика «Учителю – к размышлению»

Данный урок будет плодотворным, если дети осознают следующее: предпринимать духовные усилия (подвигать себя на добро) – значит, быть сильным, по-настоящему взрослым человеком; следовать своим инстинктам и зависимостям от мнения толпы – значит, быть слабаком, вечным ребенком.

Хочешь быть посредством, слабаком, неразвитой личностью? Нет? А совершенным, мудрым, Человеком с большой буквы? Тогда необходимо постоянно предпринимать духовные усилия. Другого пути нет.

Рассмотрим это на примере отношения к обидчику.

---

нужно предпринимать жесткие меры, но не жестокие. Важно различать человека и его проступок (грешника и грех). «Любовь к врагам» предполагает прежде всего отношение по справедливости, по закону.

<sup>6</sup> «Уклонись от зла и сотвори благо» – это руководство по возрастанию человеческого в человеке известно еще со времен пророка Давида. Оно отражено на страницах Библии (псалом 36, стих 27). Хотя фраза эта короткая, она полностью вмещает в себя рассматриваемые сегодня вопросы: уклонись от зла (не осуждай), сотвори благо (правильно относись к врагам, к богатству).

Для того чтобы не дать развиваться конфликту, нужны недюжинные внутренние силы (духовное усилие). Месть, парирование обидчику – это путь уподобления ему, скатывание по наклонной в бездну зла. Для скатывания вниз усилий не надо; а вот чтобы суметь устоять, а тем более подняться над ситуацией – нужна исключительная сила.

Легко в конфликте (ссоре) надуть губки, уйти, отвернуться (сделать вид, что не замечаешь), обзвать, ударить и т.д. Такая реакция свойственна всем детям, ибо они еще не могут управлять собой, духовное усилие им пока неизвестно. А если это делает человек в возрасте? Его можно назвать взрослым, сознательным, сильным?

Давайте поразмышляем над несколькими известными жизненными ситуациями<sup>7</sup>...

*Ситуация первая.* Во время Великой Отечественной войны были такие случаи: когда по населенным пунктам вели пленных немецких солдат, то мирные советские жители, познавшие все ужасы войны (смерть, голод, холод, страх), совали в руки пленным еду и теплую одежду; также мирные жители нередко передавали еду и одежду заключенным в лагеря для военнопленных. Это проявление силы или слабости?

*Ситуация вторая.* Когда советские воины вошли в Германию (1944–1945), то помогали местным жителям продовольствием и др., хотя осознавали, что мужья, братья и отцы многих из них расстреливали советские семьи. Почему советские воины поступали противоположно тому, как поступали солдаты вермахта с мирным населением на территории СССР?

---

<sup>7</sup> Нижеприведенный материал заимствован из учебного пособия С.В. Веретенниковой «Методические рекомендации по приобщению молодежи к базовым национальным ценностям: книга для классных руководителей и кураторов студенческих групп». Воронеж, 2022. С. 171-173.

*Ситуация третья.* В мятежные революционные годы многодетную семью благородного происхождения держали под арестом несколько месяцев, после чего все семеро – глава семейства, его супруга и мать пятерых детей, сами дети (на тот момент дочерям было 22, 21, 19 и 17 лет, сыну – 13 лет) – были расстреляны. Нетрудно представить, какие чувства испытывает благородный человек по отношению к имеющим власть над ним недобрякам. Но что мы видим в описанном выше случае?

Как свидетельствуют архивные документы, несмотря на грубое обращение, а нередко и унижительные выходки охранников, все члены семьи последнего русского императора Николая II с поразительным спокойствием и достоинством переносили тяготы неволи. Со стихотворением, написанным великой княжной Ольгой Николаевной Романовой незадолго до расстрела, можно ознакомиться ниже...

\*\*\*

Пошли нам, Господи, терпенье  
В годину буйных, мрачных дней  
Сносить народное гоненье  
И пытки наших палачей.

Дай крепость нам, о Боже правый,  
Злодейства ближнего прощать  
И крест тяжелый и кровавый  
С Твоею кротостью встречать.

И в дни мятежного волнения,  
Когда ограбят нас враги,  
Терпеть позор и униженья,  
Христос, Спаситель, помоги!

Владыка мира, Бог вселенной!  
Благослови молитвой нас  
И дай покой душе смиренной  
В невыносимый, смертный час...  
И у преддверия могилы  
Вдохни в уста Твоих рабов  
Нечеловеческие силы  
Молиться кротко за врагов!



*Ситуация четвертая* описана в отрывке из документального романа «Неугасимая лампада» Бориса Николаевича Ширяева...

### **АРХИЕПИСКОП СОЛОВЕЦКИЙ**

Погода на Соловках непредсказуема. Штиль за считанные минуты может смениться штормом. Все заключенные и охранники СЛОНа – Соловецкого лагеря особого назначения – об этом знали... Случаев гибели на воде здесь было множество.

Как-то раз буря унесла в открытое море лодку, в которой среди четверых рыбаков находился самый злобный лагерный охранник – некий Сухов. Заключенные и солдаты, собравшиеся на берегу, были убеждены: гибель лодки вместе с людьми неминуема.

<...> Там, вдали, мелькала черная точка, то скрываясь, то вновь показываясь на мгновение. Там шла отчаянная борьба человека со злобной, хитрой стихией. Стихия побеждала.

– Да, в этакой каше и от берега не отойдешь, куда уж там вырваться, – проговорил чекист, вытирая платком стекла бинокля. – Пропал Сухов! Пиши полкового военкома в расход!

– Ну, это еще как Бог даст, – прозвучал негромкий, но полный глубокой внутренней силы голос.

Все невольно обернулись к невысокому плотному рыбаку с седоватой окладистой бородой.

– Кто со мною, во славу Божию, на спасение душ человеческих? – так же тихо и уверенно продолжал рыбак, обводя глазами толпу и зорко вглядываясь в глаза каждого. – Ты, отец Спиридон, ты, отец Тихон, да вот этих соловецких двое... Так и ладно будет. Волоките карбас на море!

– Не позволю! – вдруг взорвался чекист. – Без охраны и разрешения начальства в море не выпущу!

– Начальство – вон оно, в шуге, а от охраны мы не отказываемся. Садись в баркас, товарищ Конев!

Чекист как-то разом сжался, обмяк и молча отошел от берега.

– Готово?

– Баркас на воде, владыка!

– С Богом!

Бородатый рыбак, отправившийся в пучину на спасение охранника Сухова, был никто иной, как священномученик Иларион (Троицкий). Ссылный епископат в знак особого уважения избрал святителя Илариона своим архипастырем – главой Соловецкого православного духовенства. Во время молитвы верующие на Соловках поминали его «архиепископом Соловецким». Авторитет архиепископа Илариона на Соловках был столь высок, что воспротивиться намерению владыки никто не посмел.

Владыка Иларион стал у рулевого правила, и лодка, медленно пробиваясь сквозь заторы, отошла от берега.

Спустились сумерки. Их сменила студеная, ветреная соловецкая ночь, но никто не ушел с пристани. Забегали в тепло, грелись и снова возвращались. Нечто единое и великое спаяло этих людей. Всех без различия. Даже чекиста с биноклем. Шепотом говорили между собой, шепотом молились Богу. Верили и сомневались. Сомневались и верили.

– Никто, как Бог!

– Без Его воли шуга не отпустит.

Осторожно вслушивались в ночные шорохи моря, бравили глазами нависшую над ним тьму. Еще шептали. Еще молились.

Но лишь тогда, когда солнце разогнало стену прибрежного тумана, увидели возвращавшуюся лодку и в ней не четырех, а девять человек.

И тогда все, кто был на пристани – монахи, каторжники, охранники, – все без различия, крестясь, опустились на колени.

– Истинное чудо! Спас Господь!

– Спас Господь! – сказал и владыка Иларион, вытаскивая из карбаса окончательно обессилевшего Сухова.

Пасха в том году была поздняя, в мае, когда нежаркое северное солнце уже подолгу висело на сером, бледном небе. Весна наступила, и я, состоявший тогда по своей каторжной должности в распоряжении военкома Особого Соловецкого полка Сухова, однажды, когда тихо и сладостно распускались почки на худосочных соловецких березках, шел с ним мимо того Распятя, в которое Сухов когда-то выпустил два заряда. Капли весенних дождей и таявшего снега скоплялись в ранах-углублениях от картечи и стекали с них темными струйками. Грудь Распятого словно кровоточила. Вдруг, неожиданно для меня, Сухов сдернул будёновку, остановился и торопливо, размашисто перекрестился.

– Ты смотри... чтоб никому ни слова... А то в карцере сгною! День-то какой сегодня, знаешь? Суббота... Страстная...



над содержанием  
урока № 17

Разговор о духовных усилиях напрямую связан с осмыслением вопроса «что такое духовность?». Последние несколько десятилетий этот термин часто встречается в нормативных документах<sup>8</sup>, однако по сей день остается мало понятным для многих.

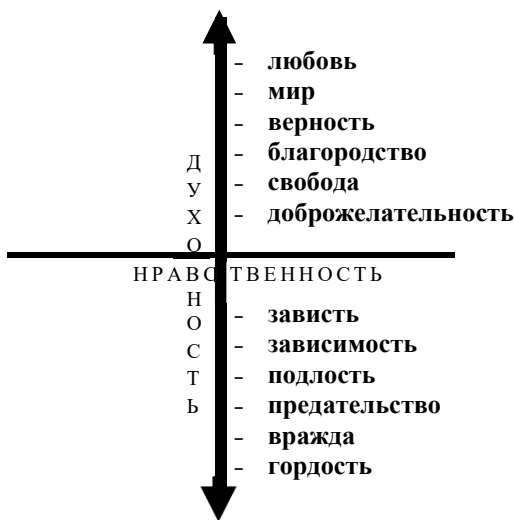
Дать определение духовности не так просто. Определить – значит раскрыть сущность явления или понятия, обозначить его пределы (т.е. определить). Точное, исчерпывающее определение легче дать материальным предметам или явлениям (например, посуда, планета, дождь и т.д.), чем духовной сфере нашего бытия (свобода, вера, любовь и т.д.). Как правило, вместо определения (обозначения пределов) духовной сферы называются и осмысливаются ее признаки. Нередко этому способствует изучение этимологии понятия.

---

<sup>8</sup> Прежде всего в составе таких нормативных категорий, как «духовно-нравственное развитие», «духовно-нравственное воспитание», «духовно-нравственные ценности».

Так, корнем в слове «духовность» является «дух». «Дух» (лат. – spiritus, греч. – pneuma) означает «движущийся воздух», «дуновение». В нашем языке есть устоявшееся выражение «быть в духе». Когда человек «в духе», у него всё ладится, он с радостью берется за дело, не боится трудностей, он полон жизни (воодушевлен и вдохновлен). Напротив, когда человек «не в духе», даже привычные каждодневные действия он совершает с ошибкой, у него ничего не ладится, он расстроен, ему как бы не хватает «жизненного воздуха».

В христианской культуре Духом с большой буквы называется Бог – Дух Святой, третье Лицо Святой Троицы. В последние полтора-два столетия наблюдается попытка человека вытеснить Бога из своей жизни. Однако, как известно, «свято место пусто не бывает». На это место пришли безликий Абсолют, культура, идеология и проч. В любом случае, **устремленность человека к Богу** или подминающим Его идеалам **и есть духовность**. Духовность всегда носит векторный характер, она есть стремление человека к тому, ради чего он живет; то, что определяет смысл его жизни.



*Рис. 1 – Графический образ соотношения духовной и нравственной составляющих в категории «духовно-нравственное воспитание»*

Схематично аналогом духовности выступает вертикаль, тогда как горизонталь – это аналог нравственности (рис. 1). Можно много знать и рассуждать о «разумном, добром, вечном», даже поступать в соответствии с этими знаниями, но оставаться малодушным и в критические моменты жизни обменять Родину, семью и дружбу на то, что кажется наиболее привлекательным и выгодным.

***Каков Бог (или бог) человека – такова и духовность.*** В обыденной жизни считается, что вектор духовности всегда носит положительный характер (на рис. 1 он устремлен вверх). Однако устремляться можно не только вверх, но и вниз. Подниматься (восходить) всегда тяжелее, чем падать (нисходить). Усилия нужны как раз для подъема.

В православной традиции четко сформулированы признаки духовного человека: *«Плод же духа: любовь, радость, мир, долготерпение, благость, милосердие, вера, кротость, воздержание. На таковых нет закона»* (Послание к Галатам, глава 5, ст. 22-23). Чтобы приобрести это состояние, нужны недюжинные усилия над собой, своей самостью. Если человек не будет работать над своим внутренним миром, своей душой, то его духовное состояние можно охарактеризовать так: *«Дела плоти известны; они суть: прелюбодеяние, блуд, нечистота, непотребство, идолослужение, волшебство, вражда, ссоры, зависть, гнев, распри, разногласия, (соблазны) ереси, ненависть, убийства, пьянство, бесчинство и тому подобное. Предваряю вас, как и прежде предварял, что поступающие так Царствия Божия не наследуют»* (Послание к Галатам, глава 5, ст. 19-21).

Педагогу важно осознать суть духовно-нравственного воспитания и свою задачу по его осуществлению: помочь воспитаннику заглянуть в себя (свою душу, мысли, чувства), постараться преобразить свой внутренний мир и на основании этого построить свое поведение (нравственность). Как известно, невидение себя – первый признак духовной болезни. Человек страдает от своих страстей. Выздоровливание же начинается с познания себя.

**Методические рекомендации  
по подготовке и проведению урока 18  
«КРЕСТНЫЙ ПУТЬ И ВОСКРЕСЕНИЕ»  
(«ПОБЕДИВШИЙ СМЕРТЬ»)**

**1. Опрос детей по результатам выполнения домашнего задания. Опрос – не самоцель, а лишь мостик-связка для перехода к новой теме**

См. стр. 11-12 данных «Методических рекомендаций...».

Вывод после опроса: жить подвижнически не так-то просто, но только живя именно **так**, человек совершенствуется, растет личностно.

**Так** жил Иисус Христос. Вся Его жизнь – это служение людям. Об этом свидетельствуют и последние дни Его земной жизни...

**2. Освоение новой темы**

В основу занятия положено содержание двух параграфов из первой части школьного учебника – «Крест» и «Пасха». Однако опыт прошлых лет по приобщению детей к православным основам отечественной культуры свидетельствует о педагогической целесообразности предлагать детям **также** формулировки названий уроков, которые не только именуют тему, но и приглашают детей к размышлению над ее глубинным смыслом.

– Сегодня мы приступаем к очень важной теме. Её можно назвать «Крестный путь и Воскресение», а можно «Победивший смерть». Какое название сегодняшнего занятия вам больше нравится?

– Ранее, в первых двух четвертях, мы узнали тайну о Боге. Какую?

Дети записывают понравившуюся формулировку темы в рабочей тетради

Бог есть Любовь

А сегодня мы узнаем, что Бог есть не только Любовь, но и Смирение. Никому и никогда не могло прийти в голову, что Бог может пойти на страшные муки и даже на смерть ради того, чтобы человеку Вечность подарить.

### **2.1. Христос воскрешает Лазаря**

Накануне очень важного периода в жизни Иисуса Христа (речь идет о Страстной неделе) Христос воскрешает своего друга Лазаря. Лазарь умер четыре дня назад и положен во гроб. (Уч., иллюстрация на стр.109, § 14; или изображение иконы «Воскрешение Лазаря» на слайде). Гробом ранее называлась пещера, вход в нее заваливался огромным камнем. По повелению Христа («Лазарь, выйди вон!»), нарушая все биологические, физические, химические законы, Лазарь вышел из пещеры. Свидетелем тому было множество людей. И все они посчитали, что Иисус поможет решить им все проблемы: продлит дни земной жизни, а вместе с этим избавит от власти Рима, сделает великим народом, накормит, вылечит от болезней и проч.

### **2.2. Вход Господень в Иерусалим**

И когда Иисус входил в Иерусалим, люди встречали Его очень торжественно, как победителя. Дорогу, по которой Он ехал, устлали собственной одеждой и пальмовыми веточками. Но Бог родился в этот мир и стал Человеком не для того, чтобы земные проблемы решать, а чтобы помочь каждому человеку преобразиться, освободиться от плена грехов. Многим это было не надо (!).

**РТ**, задание № 1.

Люди по-разному относятся к вошедшему в Иерусалим Христу<sup>9</sup>. Посмотрим внимательно на икону «Вход Господень в Иерусалим» на внутренней стороне обложки рабочей тетради (или на слайде). Обратим внимание на правую часть иконы: одни люди переговариваются, замышляют недоброе; другие же держат в руках пальмовые веточки,

---

<sup>9</sup> Помните, ранее мы знакомимся с картиной А.А. Иванова «Явление Христа народу»? И тогда люди тоже по-разному отнеслись к Иисусу Христу: кто-то с радостью встречал Его, а кто-то багровел от злости.

расстилают одежды под ноги идущего ослика; а вот ребенок тянет руки ко Христу. Мы же, две тысячи лет спустя, тоже радуемся Христу, стоя в храме с веточками верб. (Очень красочно переживание ребенком этого праздника передал наш замечательный писатель Иван Сергеевич Шмелев. Вторая часть задания № 1 в РТ – дать на дом).

При необходимости, можно вместе с детьми познакомиться с текстом в **Уч.**: стр. 108 (последний абзац) – 110 (два первых абзаца плюс вставка в рамочке).

Иисус один знал, что ему впереди предстоят страдания, и что эта же толпа через несколько дней будет требовать от властей Его казни.

**РТ**, задание № 2. **Страстная седмица** – неделя, предшествующая празднику Пасхи. В течение этой недели христиане вспоминают последние дни и часы земной жизни Иисуса Христа. Это неделя страданий Христа, поэтому она называется «страстной». Каждый день этой недели называется «Великим» (Великая Среда, Великий Четверг и т.д.).

**РТ**, задание № 3. Выполняем его по ходу нашей беседы со школьниками. Работа с картой Иерусалима I века важна (!), ибо позволяет школьнику понять реальность изучаемых событий, а не рассматривать их как вымысел.

Через Золотые ворота (стр. 27, рис. 2, на карте Иерусалима это № 1) Христос вошел в Иерусалим в Вербное воскресенье. (Учитывая временные рамки урока, остановимся лишь на некоторых событиях Страстной седмицы. Так, пребывание Христа в Храме только обозначим, не останавливаясь подробно. На карте Иерусалима это № 2).

### 2.3. Великая Среда

В этот день произошло страшное событие, в память о котором христиане каждую среду в течение года постятся.

– **Вы цените дружбу?**

Примерные ответы детей: **дружба – это одно из сокровищ в жизни человека; настоящий друг – это большое счастье в жизни человека.**



В Великую Среду совершилось страшное преступление против дружбы: Иуда предал Иисуса Христа. Иуда – один из 12-ти самых близких апостолов. Три года Иуда был рядом с Иисусом Христом, Который его ничем не обидел.

**Уч.:** стр. 112 (второй абзац сверху).

Иуда предал своего Друга за 30 серебряных монет<sup>10</sup>.

#### **2.4. Великий Четверг. Омовение ног. Тайная Вечеря**

На Руси этот день называется еще «Чистым четвергом». В этот день Господь подарил людям Таинство Причастия (об этом будем говорить на другом уроке). И с тех пор каждый Великий Четверг христиане очищают свою душу, находясь в храме и участвуя в Богослужении. «Чистый Четверг» никак не связан с чистотой жилища и с чистотой тела. (И о жилище, и о теле заботиться обязательно надо, но в иное время. В Великий Четверг и в Великую Пятницу христиане стараются отложить все дела и быть в храме).

На Древнем Востоке был такой обычай: омыwać ноги перед трапезой (дороги пыльные, люди ходили в открытой обуви). Всегда это было дело самого-самого младшего по чину, но Бог (как Самый старший) делает это Сам (Христос омыл ноги апостолам).

– Как вы думаете, зачем?

**Христос показал пример: если хочешь быть главным, то будь готов служить людям. Это пример апостолам поступать друг**

---

<sup>10</sup> 30 сребреников – это фиксированная цена раба. Эту цену Иуде предложили завистливые старейшины, чтобы не только убить Иисуса, но еще и унижить Его. И Иуда соглашается с ними. Впоследствии, совершив предательство, Иуда осознает ужас содеянного им и бросает эти 30 сребреников обратно старейшинам. На эти деньги было приобретено место под кладбище (участок земли на окраине Иерусалима) для погребения странников. Как можно видеть, 30 сребреников в древнем Израиле не тождественны современным 30 рублям или долларам, или евро и т.д., ибо в I веке на 30 сребреников можно было купить участок земли на окраине столицы.

по отношению к другу.  
(Ближе всех к Богу будет  
тот человек, кто служит  
больше всех).

**РТ**, задание № 4. Иисус Христос сказал своим ученикам о том, что такое настоящая дружба:

«Заповедь новую даю вам, да любите друг друга: якоже возлюбих вы, да и вы любите себе: о сем разумеют вси, яко Мои ученицы есте, аще любовь имате между собою» (Евангелие от Иоанна, 13:34). В рабочей тетради представлен адаптированный для детей вариант формулировки этой заповеди.

– Какой критерий дружбы отражен в этом совете?

Ответы детей

Люди чувствовали силу в словах Иисуса. Он как говорил, так и поступал. У Него слово и дело не расходились. А у вождей народа (старейшин, начальников) всё было наоборот: они хотели властвовать, но при этом ничего не делать для народа. Они были гордецами: собственное «Я» они ставили превыше всего.

Тайная Вечера (на карте Иерусалима это № 3). В Великий Четверг состоялось первое Причастие учеников. Во время Тайной Вечери Христос открывает ученикам, что Ему предстоит умереть и в третий день воскреснуть. Ученикам это сложно представить: ведь они видели, как несколько дней назад Христа с ликованием встречали толпы народа.

В ночь с четверга на пятницу Христос с учениками, перейдя поток Кедрон<sup>11</sup>, выходят в Гефсиманский сад (на карте Иерусалима это № 4). Там Христос молится до кровавого пота (напряженно молится) в ожидании предстоя-

---

<sup>11</sup> Поток Кедрон – это овраг, отделяющий Иерусалим от Елеонской горы. В весеннее время он наполняется водой.

щих событий. Важно подчеркнуть, что Христос добровольно идет на страдания. Ученики засыпают, хотя Ему нужна была их поддержка.

**Уч.**, стр. 113 (два средних абзаца); иллюстрация Гефсиманского сада с масличными (оливковыми) деревьями.

В Гефсиманский сад приходят воины и слуги, ведомые Иудой. Иуда целует Христа: этот поцелуй – знак для стражников, что именно Его нужно арестовать. Христос обращается к Иуде: «Друг, зачем ты пришел?». Он пытается вразумить Иуду, называя его другом.

### 2.5. Великая Пятница

Это еще один день, когда христиане еженедельно постанутся. В этот день Христа распяли.

В Гефсиманском саду стражники схватили Христа и повели на суд, точнее на три следующих друг за другом суда (в дом первосвященника Каиафы (на карте Иерусалима это № 5), в Преторию<sup>12</sup>, где сидел римский наместник (на карте Иерусалима это № 6), во дворец Ирода (на карте Иерусалима это № 7)), через другие городские ворота (на карте Иерусалима это № 8) Его повели на Голгофу<sup>13</sup> (на карте Иерусалима это № 9), а затем погребли в расположенной недалеко пещере (на карте Иерусалима это № 10).

На каждом из допросов Христос ведет себя спокойно, с достоинством. Допрашивающие Его понимали, что Он – праведник, а народ, подстрекаемый завистниками Христа, требует: «Распни Его!»

**Уч.**, стр. 113 (последний абзац) – 117. Обращаем внимание детей на иллюстрацию на стр. 116. Здесь изображена икона «Распятие» кисти Дионисия. Крайне важно (!), чтобы дети, знакомясь с данной темой, могли видеть православные иконы, а не католическое изображение распятия. Объяснение данному требованию можно

---

<sup>12</sup> Претория – это резиденция римского правителя. Во времена Иисуса Христа наместником Римского правителя в Иудее был Понтий Пилат.

<sup>13</sup> Гора Голгофа располагается за Иерусалимом, близ северо-западной стены.

найти в «Методических рекомендациях... Часть 1» (стр. 43-44).

На иконе Дионисия фон светлый: свет льется на нас с изображения распятия. Этот свет символизирует победу Христа над смертью. И никакие стражники, поставленные около пещеры, где Он был погребен, ни огромный камень, приваленный ко входу в эту пещеру, не могут преградить путь Тому, Кто есть Победитель смерти.

Обращаем внимание детей, что крест – это символ победы над смертью; свидетельство Божьей любви к нам; поэтому напоказ крестик носить не надо (как и недопустимо носить крест в виде серёжек в ушах). Крест – не талисман и не амулет.

## **2.6. Пасха (светлое Христово воскресение)**

На третий день Христос побеждает смерть. Христос воскрес!

**РТ**, задание № 5.

Христос – не только Источник жизни, но и Победитель смерти. На иконе (смотрим стр. 119 **Уч.** или на внутреннюю сторону левой обложки рабочей тетради) Христос изображается стоящим на разломанных досках (символизирующих двери ада) и выводящим из ада людей<sup>14</sup>. Люди сами не в силах вырваться из плена ада, о чем свидетельствуют поникшие кисти рук. Сила – у Христа, а люди бессильны. Он разрушил ад и вывел людей.

С этого момента смерти больше нет. Все люди воскреснут. Поэтому в русской традиции кладбище именуется «погостом» (от слова «погостить»), а символом Пасхи является яйцо – безжизненное только внешне, но внутри живое.

Это помогает нам понять, что жизнь – это не мешок, который можно наполнить (развлечениями, удовольствиями), а подготовка к Вечности. В связи с этим важна каждая минутка, каждый миг жизни (!).

---

<sup>14</sup> Адама и Еву

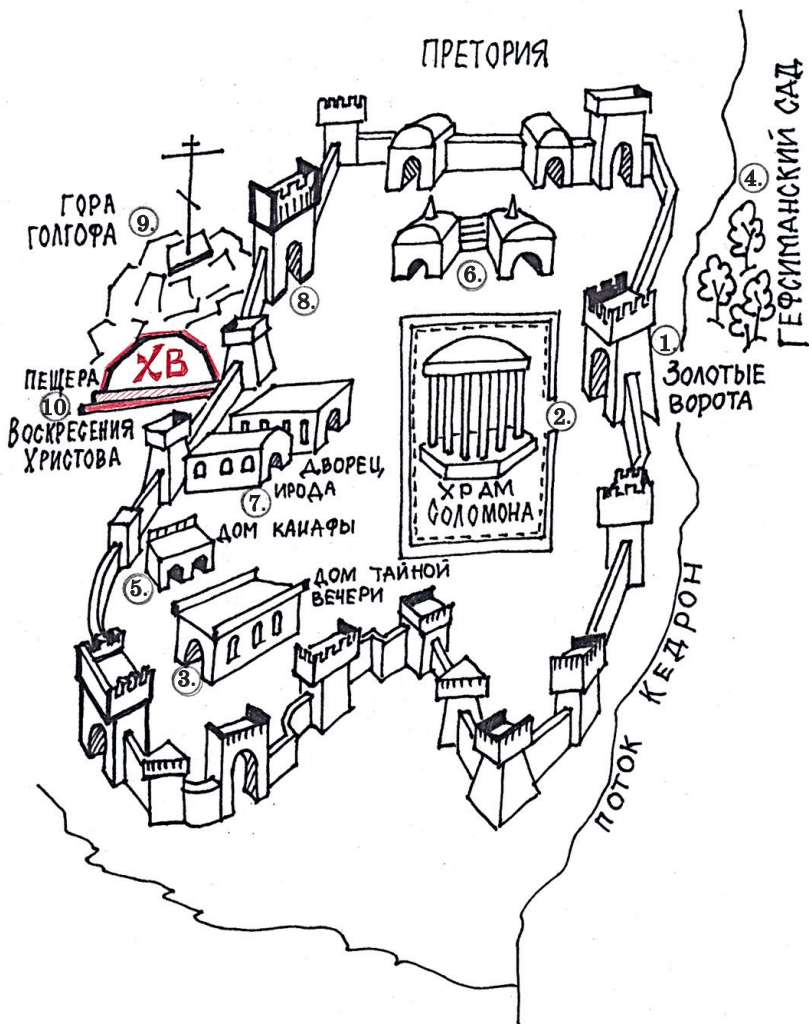


Рис. 2 – План-схема Иерусалима I века от Р.Х.

### 3. Закрепление

**РТ**, задание № 6. Жизнь – это подготовка к Вечности.

Далее можно прочитать вместе с детьми сказку «Сосновое семечко». Под героями сказки подразумеваются люди. Первое семечко – человек, стремящийся стать лучше, сбросить «ветхую скорлупу», свои грехи. Он изо всех сил тянется к свету, к добру, к Истине и становится обновленным, воскресает. Второе семечко – человек, который довольствуется тем, что ему тепло и сытно. Он не думает о духовных ценностях, а поэтому только удовольствия являются целью его жизни. В результате такой человек духовно погибает.

### 4. Домашнее задание

**Уч.:** § 14, 15 читать. Выполнению задания № 3 на стр. 125 может помочь материал на стр.46 рабочей тетради.

**РТ.:** задание № 1 (вторая часть), № 5 (вторая часть).



Другие варианты заданий к уроку 18 представлены на сайте педагогического сообщества «Клевер Лаборатория».



### ВАЖНО!



Видеозапись открытого урока, посвященного ознакомлению школьников с событиями Страстной Седмицы и последующим за ними Светлым Христовым воскресением (ссылка слева).

Одиннадцатиминутный отрывок видеозаписи курсов повышения квалификации педагогов ОПК (лектор Ю.С. Васечко, ноябрь 2020)



## Рубрика «Учителю – к размышлению»<sup>15</sup>



над содержанием  
урока № 18

Празднование Пасхи знакомо каждому человеку, выросшему в христианской культуре. Обычно оно ассоциируется с куличами и крашенными яйцами. Однако все это внешняя сторона праздника, ее форма.

Педагогу, приобщающему детей к православным основам отечественной культуры, крайне важно самому знать историю этого праздника и понимать его смысл.

Желательно вспомнить урок № 6 (в современном школьном учебнике он назван «Ошибка первых людей», хотя речь идет о более глубинном факте (предательстве), повлекшем за собой катастрофические последствия), а также урок № 7 («Вдали от рая. В ожидании Спасителя»).

Человек был сотворен по образу Бога. По своей природе человек совершеннее всех других существ. Он занимает самую высокую ступень и на эволюционной лестнице. Согласно Священному Писанию, человек не нуждался ни в чем: он был бессмертным и свободным от каких-либо внешних ограничений. Человек напрямую общался с Богом, а значит, пребывал в состоянии любви.

Это не помешало человеку пойти против Любви. Человек предал Бога, отвернулся от Него. И как ветка, отломленная от ствола дерева, стал смертным, болезненным, зависящим от внешних условий. И вся история человечества вплоть до воскресения Иисуса Христа представляла собой стремление вернуть потерянное состояние, снова обрести связь с Богом («религия» с латыни переводится как «восстановление нарушенной связи», re-ligatio).

---

<sup>15</sup> Материал данной рубрики заимствован из учебного пособия «Основы духовной культуры» для будущих учителей начальных классов – студентов пед.вузов (автор С.В. Веретенникова), 2019. С. 189-198.

Бог Сам выходит на помощь человеку, посылая Своего Сына – Иисуса Христа. Вопреки расхожему ложному мнению, что Бог – существо властвующее и карающее, стремящееся за проступки наказать человека, при более серьезном подходе всё видится иначе: Бог не уничтожает человека как неудавшийся эксперимент. Напротив, будучи любящим Отцом он принимает максимум из того, что может избавить человека от смертельной болезни.

Бог становится человеком, чтобы человек стал богом. Вся земная жизнь Иисуса Христа помогает человеку восстановить связь с Богом, однако вершина этой жизни – в смерти. Крестная смерть Иисуса Христа возвратила людям «доступ» к Богу.

В пасхальной иконографии неспособность человека самому избавиться от последствий грехопадения показана расслабленными руками первых людей. Христос изображается стоящим на разломленных дверях ада и выводящим из него Адама и Еву, которые сами не в силае выйти из него (см. икону «Сошествие во ад» работы Дионисия на стр. 119 школьного учебника или внутреннюю сторону обложки рабочей тетради).

Иконография праздника Пасхи в доступной форме изложена известным искусствоведом Ириной Языковой на портале «Экзегет.ру»



Содержание праздника Пасхи отражается и на внешних формах его празднования:

– одним из традиционных символов праздника Пасхи является яйцо – внешне безжизненное, а внутри содержащее начало жизни;

– преобладающий цвет – красный. «Красный» по-церковнославянски значит «красивый»<sup>16</sup>. Красный цвет наибо-

---

<sup>16</sup> В русских сказках красота девушки выражается емким словосочетанием «красная девица». И главная площадь нашей страны тоже изначально именуется Красной.



лее адекватно отражает величие праздника и значение воскресения Иисуса Христа для человечества. Кроме того, красный цвет всегда ассоциируется с пролитой кровью;

- днем празднования Пасхи всегда является воскресенье;
- Пасха празднуется весной, что знаменует обновление жизни. Время празднования Пасхи – первое воскресенье после первого весеннего полнолуния. Оно всегда бывает вскоре после дня весеннего равноденствия. Таким образом, дата первого дня Пасхи выпадает на один из 35 дней в период с 4 апреля по 8 мая;

- пасхальное приветствие «Христос воскрес!» и ответное «Воистину воскрес!» отражает радость человечества (и каждого человека) об открытой ему возможности общения с Богом, уподобления Ему.



Более подробно об истории празднования Пасхи и связанных с ним традиций см. документальный фильм митрополита Илариона (Алфеева).

По ссылке справа можно посмотреть семиминутный ролик, повествующий о Страстной седмице. Ведущий митрополит Иларион (Алфеев).



«Пасха» и «Светлое Христово воскресение» – названия одного и того же праздника. Но в Ветхом Завете и Новом Завете смысл Пасхи меняется. Пасха, о которой говорится в Ветхом Завете, это праздник по случаю исхода евреев из Египта, избавление от рабства. Слово «Пасха» (Pesah, Пёсах) переводится как «прохождение мимо, прехождение, избавление». Новозаветные события Страстной седмицы (предательство Иуды, арест Христа, Его страдания и распятие) произошли накануне еврейской Пасхи. Воскресение Христово произошло в ночь на Пасху. Таким образом, с этого события суть Пасхи – это избавление человечества от безысходности и рабства пороку (греху), смерти.

**Место праздника Пасхи  
(воскресения Иисуса Христа)  
в календаре**

*Светлое Христово воскресение* является системообразующим событием в христианской цивилизации, поэтому Пасха в иерархии праздников **стоит** выше даже самых больших праздников. Светлое Христово воскресение (Пасха) – это «Праздник праздников и торжество из торжеств» (рис. 3).

**Дванадцатые праздники** (также два-на-десятые праздники, т.е. «два, положенное сверху десяти») – двенадцать важнейших после Пасхи праздников в православии. Они посвящены событиям земной жизни Иисуса Христа и Богородицы.

Дванадцатые праздники (по хронологии церковного года, который начинается 1 (14) сентября). Перед скобкой обычно указывается старый стиль, в скобках – новый стиль:

Рожество Пресвятой Богородицы – 8 (21) сентября;

Воздвижение Креста Господня – 14 (27) сентября;

Введение во храм Пресвятой Богородицы – 21 ноября (4 декабря);

Рожество Христово – 25 декабря (7 января);

Крещение Господне – 6 (19) января

Сретение Господне – 2 (15) февраля;

Благовещение Пресвятой Богородицы – 25 марта (7 апреля);

Вход Господень в Иерусалим – ближайшее воскресенье перед Пасхой, 6-ое воскресенье Великого поста, в церковном календаре также называется Неделей ваий или Вербным воскресеньем. Переходящий;

Вознесение Господне – 40-й день после Пасхи, четверг 6-й седмицы после Пасхи. Переходящий;

День Святой Троицы – 50-й день после Пасхи, 8-ое воскресенье после Пасхи. Переходящий;

Преображение Господне – 6 (19) августа;

Успение Пресвятой Богородицы – 15 (28) августа.

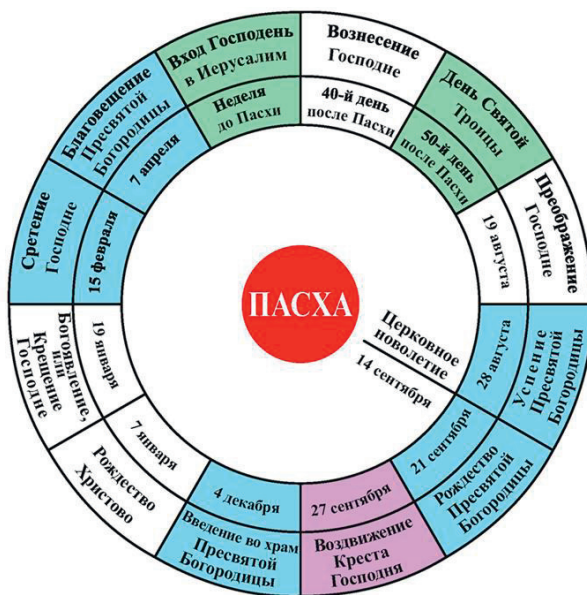


Рис. 3 – Главные православные праздники

Здесь размещена ссылка на познавательный документальный фильм, повествующий о Пасхе 1945 года (режиссер Б. Креницын, киностудия «Отечество», 2006).



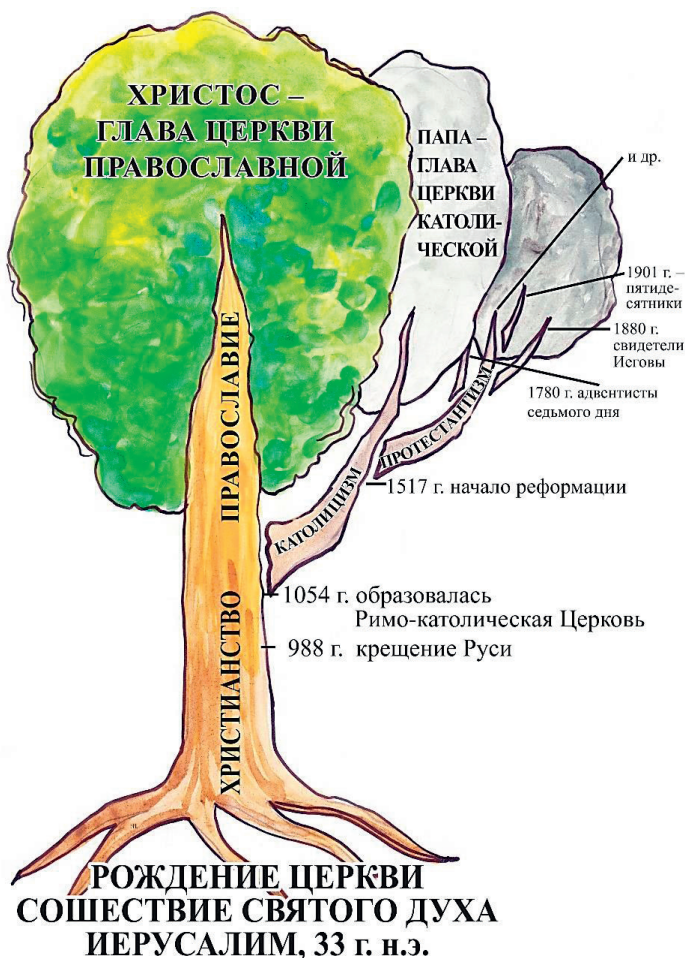
### Праздник Пасхи в отечественной и западноевропейской культуре

Христос Своим воскресением доказал, что смертью жизнь не заканчивается. Однако с течением времени на Западе наблюдалось оскудение веры в загробную жизнь и укрепление приоритета благополучия земной жизни.

Окончательное отделение западной Церкви произошло в XI веке. Это породило два разных типа культуры: культура, которая сохранила неискаженными христианские ценности и смыслы, стала называться восточно-христианской или православной, а культура, основанная на

искажениях христианства, – западно-христианской или католико-протестантской (рис. 4).

Православие является государствосозидающей скрепой в России, Греции, Сербии, Болгарии и др.; католицизм и протестантизм – государствообразующей в странах западной Европы и Америки.



*Рис. 4 – Духовные истоки отечественной и западно-христианской культуры*

В западной культуре человек стал «мерой всех вещей», а религия превратилась во вспомогательный элемент, средство обеспечения благополучного жития, отсюда и скептическое отношение к загробной жизни. Рождество Христово на Западе – праздник наиболее значимый по сравнению с Пасхой. Такую позицию можно выразить так: «Бог уподобился мне (т.е. человеку), а поэтому мне ничего особенного делать не надо, как только улучшать условия своего земного существования».

В отечественной же культуре вся жизнь человека осмысливается в Божественной проекции, т.е. точка отсчета – Бог, а не человек. Понимание главенствующего места праздника Пасхи по сравнению с праздником Рождества Христово показывает на иную, чем в западной культуре, задачу человека, а именно – уподобиться Богу, т.е. обладать такими качествами, как любовь, свобода, милосердие, сострадание, мир, благородство и т.д.

Выбор точки отчета (либо Бог, либо человек) повлиял и на различие отечественной педагогической мысли и западной...

### **Смысл Пасхи в отечественной и западной педагогике**

Теологические различия православного и католико-протестантского взглядов нашли отражение в понимании деятельности (таблица 1).

*Таблица 1 – Сравнительная характеристика понимания деятельности (по В.В. Вараве)<sup>17</sup>*

	<b>Понимание деятельности в отечественной (православной) культуре</b>	<b>Понимание деятельности в евро-американской (католико-протестант.) культуре</b>
<b>Мотив</b>	Мегаматериальный (преобладание внеэкономических мотивов) мотив деятельности	Материальный (экономический) мотив деятельности

<sup>17</sup> Варав В.В. Горизонты русского бытия (Размышления. Заметки. Статьи). – Воронеж, 2001.

Смысл	Смысл и цель деятельности – духовное осмысление жизни	Смысл деятельности либо в ней самой, и тогда она выступает как самоцель, либо в материальном благополучии, и тогда деятельность выступает как средство
Содержание	Духовная форма деятельности преобладает над практической, хотя и находятся обе формы в двуединстве. Здесь <i>vita contemplative</i> (жизнь созерцательная) доминирует над <i>vita active</i> (жизнью деятельной), но не отрицает её. Пример тому – православные монастыри, издревле являющиеся духовными, интеллектуальными и трудовыми центрами России. Здесь наблюдается тождество созерцания и деятельности	Рассматривается только на материальном уровне, а потому признаётся только <i>vita active</i> (жизнь деятельная). Западный человек верит в то, что «можно пощупать, схватить, измерить. Это человек техники, которого занимает вопрос «как?» и совершенно не волнуют проблемы цели и блага. Он далёк от аскетизма, ценит комфорт и свято верит, что жизненный уровень – это самое важное, а может быть, и даже смысл всей жизни»
Девиз	Деятельность для жизни	Жизнь для деятельности
Основной результат	Связь поколений	Материальное благополучие ныне живущих

В педагогической сфере это выразилось следующим образом: в отечественной педагогике первичным всегда являлось духовное (и связанное с ним нравственное) совершен-



Не временное наслаждение, а вечное блаженство – вот христианский расчет; а вечное блаженство есть вечная деятельность, вечная жизнь в божестве, вечное добро, бесконечная премудрость, бесконечная истина»<sup>20</sup>. «Воспитатель не должен никогда хвалить дитя в сравнении с другими, но только в сравнении с его собственным прежним несовершенством, или еще лучше – в сравнении с нормой того совершенства, которое достигается»; «<...> Вот та укрепляющая атмосфера, в которой воспитывается христианское дитя <...>; не извлекайте из нее детей, если не хотите, чтобы за неимением нравственного воздуха они задохлись в прозаизме жизни, постоянном трепете о куске хлеба и т.д.»<sup>21</sup>.

### Смысл жертвы Христа и Его воскресения в (не)детском кино

В зависимости от готовности класса и желания педагога, можно организовать совместный просмотр (с последующим обсуждением) отрывка известного фильма «Хроники Нарнии», в котором аллегорически раскрываются смыслы Страстной седмицы и следующего за ней светлого Христова воскресения; или же российского мультипликационного фильма «Адажио».

Два отрывка из художественного фильма «Хроники Нарнии», снятого по одноимённому роману К.С. Льюиса. – Режиссер Э. Адамсон, 2005, США-Великобритания (продолжительность 5 минут).



Минаева М. Вопросы Аслана, или как «Хроники Нарнии» учат покаянию / М. Минаева // Православие.ру: Интернет-журнал. – 10 апреля 2023 года.



Адажио: мультипликационный фильм. – Режиссёр Г.Я. Бардин. – Россия, 2000 (продолжительность 9 мин. 40 сек.).



<sup>20</sup> Ушинский. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии // Собрание сочинений : в 11. – Т. 10. – С. 295.

<sup>21</sup> Ушинский. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии // Собрание сочинений : в 11 т. – Т. 10. – С. 321.



## Методические рекомендации по подготовке и проведению урока 19 «ЦЕРКОВЬ – КОРАБЛЬ СПАСЕНИЯ»

### 1. Опрос детей по результатам выполнения домашнего задания. Опрос – не самоцель, а лишь мостик-связка для перехода к новой теме

По окончании обсуждения результатов работы, которую дети выполняли дома, важно заметить, что на 40-ой день после Пасхи мы празднуем Вознесение Господне. Значение этого события для каждого человека: Христос не покинул нас. Он остался с нами в Таинствах.

### 2. Освоение новой темы

В освоении темы урока поможет § 21 школьного учебника.

Ведущую идею урока можно выразить так: **«Ты – не один!», «У тебя есть друзья, старшие братья и сестры (святые Николай чудотворец, Георгий Победоносец, равноапостольная княгиня Ольга), которые всемерно помогут тебе. С ними радость вдвойне, а горе – пополам».** Другими словами, основная задача урока – способствовать формированию понимания христианской Церкви как единства людей с Христом, а через Него и друг с другом.

#### 2.1. Сошествие Святого Духа

**Уч.**, § 21, стр. 40-42 (комментированное чтение или рассказ учителя). Рассматриваем икону «Сошествие Святого Духа на апостолов» (иллюстрация на стр. 42 или демонстрация слайда)<sup>22</sup>.

---

<sup>22</sup> На иконе «Сошествие Святого Духа на апостолов» можно видеть 12 учеников Иисуса Христа, над головами которых изображены языки пламени, символизирующие схождение Святого Духа. В основании иконы – полукруглое пространство, в котором изображен старец с платом, на котором размещены 12 свитков. Каждый свиток – «путеводный лист» апостола, которому предстоит поведать миру о Боге. Старец в полукруглом пространстве на иконе – это символ всего сотворенного Богом мира, всей вселенной, всего космоса. Поэтому и надпись рядом с фигурой старца – «космос», что в переводе с греческого, значит «красота», «Вселенная». «Святой Дух через Церковь освящает весь

После сошествия Святого Духа апостолы наполнились Его силой, они ощутили непередаваемую человеческим языком радость и счастье. И, как следствие, они могли говорить так, что их понимали люди разных наречий, диалектов. Иерусалим – город большой, здесь пребывали люди разных национальностей. И когда апостолы говорили о Боге, то их понимали все. Как будто люди слышали свой родной язык и наречие.

И в нашей обыденной жизни, когда люди единокорны, то они понимают друг друга; а о человеке счастливом нередко говорят, что он «весь светится».

Общаясь с учениками Христа, люди поняли, что Бог всегда защитит, направит на правильный жизненный путь. Если человек с Богом, на душе у него такая радость, что и представить трудно. Но быть с Богом может только тот, кто Бога любит. А как научиться любить Бога? Ведь нам так часто хочется сделать что-нибудь плохое, противное воле Божией! Научить любить Бога может только Святой Дух. Огонек любви зажигается Им в чистом сердце. Святой Дух сошел на апостолов в виде огненных языков. И еще надо сказать, что свечи, лампы, которые люди зажигают перед иконами, – это символ горящей в сердце любви к Богу.

Это случилось на 10-ый день после Вознесения Господня и на 50-й день после Его воскресения (т.е. после Пасхи). С тех пор этот день отмечается как праздник и называется Пятидесятница.

**РТ**, задание № 1 (Ответ: Сошествие Святого Духа на апостолов произошло в Иерусалиме на 50-й день после Пасхи. Ежегодно это событие вспоминается как праздник Пятидесятницы или День Святой Троицы. Этот день считается Днем рождения Церкви).

## 2.2. Церковь

В день сошествия Святого Духа апостолы явились образцами единокория, любви, истинного счастья.

---

мир и всякую тварь, живущую в нем» – вот какую идею передает символическая фигура старца на этой иконе.

Это подвигло очень многих людей (около трех тысяч) креститься в этот день. Их стали называть христианами. В этот день было положено начало Церкви Христовой.

**РТ**, задание № 2, первая часть (Ответ: Церковь – единство Бога и любящих Его людей, стремящихся исполнять Его заповеди).

Иначе можно сказать, что Церковь – это люди, которых Господь собрал в Свою большую семью. Это очень-очень большая семья, которая одна для всех христиан. У каждого из вас есть своя маленькая семья, а Церковь – Божья семья, где Отец всем – Бог, а люди друг другу братья и сестры. Церковь – это прекращение одиночества.

Когда говорят о Церкви как единстве Бога и людей, то слово пишут с большой буквы. В случае, если церковью называют здание храма, то слово пишут со строчной буквы. Таким образом, «Церковь» и «церковь» не тождественны.

К пониманию, что такое Церковь, можно приблизиться через образы. Среди них есть образы Церкви как **корабля** и как **виноградной лозы**.

Так, веточка может жить при условии единства со стволом. Живоносный ствол виноградника символизирует Христа, а веточки (с листиками и плодами) – людей. Ветка не даст плода, если будет оторвана от ствола.

Далее будет уместно показать на слайде икону «Церковь – корабль спасения» или нижнюю часть картины современной художницы Елены Черкасовой «Церковь Небесная и Церковь земная».

Церковь – корабль, на котором можно безопасно переплыть море. Море символизирует человеческую жизнь со всеми ее испытаниями. Мачта – крест, это основа корабля; без креста нет спасения. Парус – символ силы Божией, Его благодати. **Благодать** – сила Божия, которая помогает человеку противостоять злу, укрепиться в добре. Корабль движется при помощи весел; вёсла – люди, а точнее, труд человеческой души (человек должен трудиться над собой. Нельзя считать: «я крещен – значит я спасен»). Входя на

этот корабль, человеку предстоит активно грести, а не раскладывать шезлонг. Люди, ставшие членами Церкви, должны являть свою верность Христу всей своей жизнью. Поэтому их называют еще словом «делатели».

**РТ**, задание № 3 (работа с рисунками).

**РТ**, задание № 2, вторая часть (Ответ: Благодать – сила Божия, которая помогает человеку противостоять злу, укрепляет его в добре).

**РТ**, задание № 3, вторая часть (примерные формулировки темы сегодняшнего урока: «Церковь – корабль спасения», «Церковь – корабль спасения в житейском море»).

### **2.3. Праздник Святой Троицы**

В день Сошествия Святого Духа на апостолов были явлены все лица Пресвятой Троицы: Дух Святой был послан на землю Отцом по ходатайству Сына, вознесшегося к Отцу. Поэтому этот праздник называется еще Троицей. Ранее мы уже знакомились с иконой, написанной святым Андреем Рублевым<sup>23</sup>.

На Троицу все наши церкви украшаются зелеными ветками берез, пол посыпается травой, православные люди идут в храм с березовыми веточками и цветами. Так делали древние христиане. Зеленые ветки, цветы, трава – это все прекрасная, сотворенная Богом природа. А жизнь ей дает Дух Святой, от Него все оживает и расцветает.

### **3. Закрепление**

**РТ**, задание № 4<sup>24</sup>.

### **4. Домашнее задание**

**Уч.**, § 21 (стр. 40-43).

**РТ**, задание № 5 (Ответ:

- Кому Церковь не мать, тому Бог не Отец (священномученик Киприан Карфагенский, III век);

---

<sup>23</sup> См. Методические рекомендации...: Часть 1»: стр. 56-57 (урок 4); стр. 100 (урок 7); стр. 144, стр. 145-147 (урок 12).

<sup>24</sup> Задание заимствовано из рабочей тетради к учебнику авторского коллектива под рук. О.Л. Янушквичене «ОРКСЭ: Основы православной культуры: 4 класс» (издательство «Русское слово – учебник», 2017). С. 66.

- Не имеющий любви и Бога не имеет (этот же Святой);
- Храм не в бревнах, а в ребрах (русская народная пословица);
- Если хочешь иметь любовь, то делай дела любви, хоть сначала и без любви (преподобный Амвросий Оптинский, XIX век).



Другие варианты заданий к уроку 19 представлены на сайте педагогического сообщества «Клевер Лаборатория».

Четырехминутный отрывок видеозаписи курсов повышения квалификации педагогов ОПК (лектор Ю.С. Васечко, ноябрь 2020)



### Рубрика «Учителю – к размышлению»



над содержанием  
п. 2.1 урока № 19

После сошествия Святого Духа, апостолы, наделенные Его силой, направились в разные страны нести благовест о Христе.

Инфографика, повествующая об этом, представлена на сайте «Россия и христианский восток».



над содержанием  
п. 2.2 урока № 19

Древнегреческое слово, взятое для обозначения Церкви, – ἡ ἐκκλησία (ekklēsia) – образовано от глагола ἐκκαλέω (ekkalēō), который значит «вызывать», «призывать».

Вообще, слово ἡ ἐκκλησία в древнегреческом языке имеет большую и почтенную историю.

Первоначально оно значило общее или Народное собрание всех граждан, которое решало самые важные дела в жизни полиса – древнегреческого города-государства.

Всех мужчин, имевших в нем право участия и голоса, вызывали (ἐκκαλέω) в установленные часы герольды, поэтому Народное собрание назвали ἡ ἐκκλησία. Потом в Новом Завете этим словом и называли Церковь. Получается, если следовать древнегреческой этимологии, то Церковь – это те, кто призван из разных народов, собрание «призванных». Более того, так стали называть и христиан – призванные. Призванный по-гречески κλητός (klētos). Так и первые ученики Христа, апостолы сознавали себя призванными Богом. Апостол Павел в самом начале Послания к римлянам обращается к христианам, как «κλητός ἀπόστολος κλητοῖς ἀγίοις», то есть – «призванный апостол призванным святым» (Послание апостола Павла к Римлянам, глава 1, стих 7).

Принадлежность к Церкви в христианстве не зависит от этнического фактора. Она открыта для всех народов, как и для людей всех возрастов, любого социального положения и образования. Ибо во Христе *«нет уже иудея, ни язычника; нет раба, ни свободного; нет мужского пола, ни женского: ибо все вы одно во Христе Иисусе»* (Послание апостола Павла к Галатам, глава 3, стихи 28-29).

### **Методические рекомендации по подготовке и проведению урока 20 «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ВЕЧНОСТИ»**

- 1. Опрос детей по результатам выполнения домашнего задания. Опрос – не самоцель, а лишь мостик-связка для перехода к новой теме**

По окончании обсуждения результатов работы, которую дети выполняли дома, важно сделать вывод: Церковь – это единство Бога и людей. И это единство нерасторжимо<sup>25</sup>, т.е. никакими усилиями (даже нечеловеческими)

---

<sup>25</sup> Бог Сам сказал: «Созижду (создам) Церковь Мою, и врата ада не одолеют Её» (Евангелие от Матфея, глава 16, стих 18).

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Авторы пособия искренне желают, чтобы оно было востребованным коллегами, приобщающими детей к православным основам отечественной культуры, ибо большинство методических идей, изложенных в обеих частях пособия, апробированы в школах Воронежской области на протяжении ряда лет.

Как известно, сегодня, в информационный век, качественная информация о православии отсутствует. Практически всё, что представлено в Internet-пространстве о православии, как правило, искажено. А поэтому модуль «Основы православной культуры» в рамках предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» – это лазейка, через которую можно говорить с ребенком о его духовном состоянии. Если содержание модуля «Основы светской этики» призвано помочь школьнику выстроить своё поведение, то содержание «Основ православной культуры» – обратить внимание на свой внутренний мир, наладить мир с самим собой. Как это осуществить на практике? Материалы, вошедшие в данное методическое пособие, могут помочь педагогу в этом вопросе.



Все упоминаемые в пособии иллюстрации и видеоматериалы, собраны в облачное хранилище, откуда их легко можно извлечь.

При возникновении технических затруднений с облачным хранилищем, а также методических вопросов, связанных с приобщением обучающихся к православным основам отечественной культуры, уважаемый читатель может обратиться к авторам данного пособия:

**Веретенниковой Светлане Викторовне** – канд.пед.наук, доценту кафедры общей педагогики ФГБОУ ВО «Воронежский государственный педагогический университет», sveretennikova@yandex.ru ;

**Зинченко Татьяне Федоровне** – учителю начальных классов МКОУ «Семилукская средняя общеобразовательная школа № 1» Семилукского муниципального района Воронежской области; руководителю районного методического объединения учителей основ религиозных культур и светской этики, zin4t@mail.ru ;

**Малюгиной Ольге Викторовне** – учителю начальных классов МКОУ «Семилукская средняя общеобразовательная школа № 1» Семилукского муниципального района Воронежской области, olga.malugina2015@yandex.ru ;

**Фетисовой Надежде Ивановне** – учителю начальных классов МКОУ «Семилукская средняя общеобразовательная школа № 1» Семилукского муниципального района Воронежской области, nadezhda.fet1sova@yandex.ru ;

**Шабановой Надежде Николаевне** – учителю русского языка и литературы МКОУ «Першинская СОШ» Нижнедевицкого муниципального района Воронежской области; руководителю районного методического объединения учителей основ религиозных культур и светской этики, nadiezhda\_shabanova@mail.ru .